

этих целей. Работа над проектом формирует ребенка и как личность, помогая ему больше узнать о себе, о своих возможностях.

Библиографический список

1. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций. М., 2013. 175 с.
2. Матвеева Н. В. Проекты в начальной школе: методическое пособие. М., 2018. 384 с.

© Кондратьева А. Н., Кузнецова С. В., 2020

Наталья Владимировна Мурашко,
магистрант БГПУ им. М. Танка, г. Минск

Научный руководитель – Елена Савельевна Шилова,
канд. пед. наук, доцент БГПУ им. М. Танка, г. Минск

ЭФФЕКТИВНЫЕ СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У УЧАЩИХСЯ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Одной из актуальных проблем на I ступени общего среднего образования является формирование коммуникативно-речевой компетенции у младших школьников на уроках белорусского и русского языка, а также литературного чтения. Под термином «коммуникативно-речевая компетенция» мы понимаем умение пользоваться языком в различных ситуациях речевого общения [1, с. 73].

Эффективными средствами формирования коммуникативно-речевой компетенции является использование фольклора на уроках белорусского и русского языка, а также литературного чтения совместно с интенсивными образовательными технологиями. Под термином «фольклор» подразумеваются прежде всего произведения устного народного творчества, а также календарная и семейная обрядность, а под термином «интенсивные образовательные технологии» – «система вариативных педагогических технологий, способствующих эффективному усвоению знаний за отведённое время и обеспечивающих достижение заранее спроектированных результатов на основе воздействия и взаимодействия субъектов деятельности» [2, с. 21]. Использование интенсивных образовательных технологий помогает учителям начальных классов достичь высоких результатов в области формирования коммуникативно-речевой компетенции, а использование фольклора создает необходимые условия для её формирования.

Одной из эффективных интенсивных технологий в области формирования коммуникативно-речевой компетенции является технология коллективного взаимообучения или технология коллективного способа обучения, предложенная В. К. Дьяченко. Её суть заключается в том, что все учащиеся обучают каждого, и каждый обучает всех [2]. Процесс формирования коммуникативно-речевой компетенции у учащихся включает в себя организацию их деятельности, способствующую многостороннему и личному развитию, а также развитие у них разнообразных форм общения. Успешность и эффективность этого процесса зависит от использования учебного и игрового видов деятельности, от познавательной и творческой атмосферы на уроке, поэтому технология коллективного взаимообучения является идеальным средством для формирования у учащихся коммуникативно-речевой компетенции. Организуя занятия по данной технологии, мы создаём учебно-игровой вид деятельности учащихся и процесс взаимодействия между ними.

Ещё одним средством формирования коммуникативно-речевой компетенции, по нашему мнению, является фольклор. Ценность фольклора определяется:

- естественным и непринуждённым воздействием на детей;
- доступностью для детей с различным уровнем развития;
- стимулированием развития творческих способностей личности;
- преемственностью между взрослыми и детьми;
- отсутствием разделения на исполнителей и зрителей, что снимает механизм оценивания, ребёнок раскрепощается, и процесс его участия в игре или обряде наделяется смыслом.

Фольклор белорусского народа достаточно богат и разнообразен. Он даёт нам широкие возможности его использования в образовательном процессе на I ступени общего среднего образования. Первое, на что хотелось бы обратить внимание – это устное народное творчество, т. к. формирование коммуникативно-речевой компетенции тесно связано с развитием речи и говорения. Устное народное творчество удобно тем, что его можно использовать в учебной деятельности, например, на уроках языка и литературы, математики, человека и мира, и как средство обучения, и в качестве физкультминутки. Второе, традиции и обрядность – это материал для использования во внеурочной деятельности. Он хорош тем, что помимо различных воспитательных функций (экологического, патриотического, духовно-нравственного воспитания и т. д.) он создаёт естественные условия формирования развития речи и говорения, создаёт ситуации общения, способствует взаимодействию и установлению контактов между детьми и взрослыми, что ведёт непосредственно к формированию коммуникативно-речевой компетенции.

Рассмотрим пример использования устного народного творчества на уроках белорусского и русского языка, а также литературного чтения. К устному народному творчеству принято относить эпос и малые жанры. Мы более подробно остановимся на пословицах и поговорках.

Пословицы и поговорки – мудрость народа, заключенная в краткую и доступную для понимания форму. Их задача – донести мудрые народные знания и коллективный опыт до каждого человека в лёгкой форме. Используя в своей речи пословицы и поговорки, дети учатся ясно и четко выражать свои мысли и чувства, развивают умение творчески использовать слово, образно описывать предмет, давать ему яркую характеристику.

Работа учителя с пословицами и поговорками может носить фрагментарный, но в тоже время систематический характер. Пословицы и поговорки тем и хороши для формирования коммуникативно-речевой компетенции, что они легко, естественно и в игровой форме развивают вербальное общение. А изучение их с помощью технологии коллективного взаимообучения будет эффективнее способствовать развитию языка и речи.

Работа по формированию коммуникативной-речевой компетенции посредством пословиц и поговорок состоит из нескольких этапов:

Первый этап: изучение и накопление. Для проведения первого этапа не требуется какой-то особой работы учителя по подбору и подготовке пословиц и поговорок к уроку, так как все они в достаточном количестве приведены в учебниках и учебных пособиях по русскому и белорусскому языку, а также литературному чтению. Необходимо лишь изменить подход к работе. Для этого мы предлагаем учителю завести в классе «копилку пословиц и поговорок» и организовать работу по их сбору в «копилку».

Второй этап: активное использование. Момент перехода ко второму этапу каждый учитель должен определить сам, ведь это зависит от уровня готовности учащихся, темы урока, формы работы, количества накопленных пословиц и поговорок.

На уроках литературного чтения учитель может использовать их на этапе подведения итогов урока. Использование пословиц и поговорок в качестве подведения итога урока помогает ученикам обобщить материал, обогатить свой лексический запас, лучше понять смысл произведения. Примером такой работы в рамках технологии коллективного взаимообучения может быть коллективная форма работы, когда «половина учеников говорит – половина слушает». Для этого учитель делит класс на две группы и каждой из них дает конверт с одинаковыми пословицами, которые изучались ранее. Каждая группа должна выбрать из предложенных пословиц или поговорок ту, которая подходит к изучаемому произведению и обосновать второй группе, почему именно эту пословицу они выбрали. Такая работа способствует пониманию темы урока, развивает речь, обобщает материал, изученный на уроке.

Чем больше дети накапливают пословиц и поговорок, тем больше появляется возможностей их использования. Так, например, на этапе закрепления изученного материала учитель, как правило, работает с текстом произведения, который изучается на уроке. Здесь подходит такая работа, как составления плана текста. Это может быть план-тезис или план-заголовок. Для разнообразия можно предложить ученикам озаглавить части текста пословицами и поговорками. Конечно, это тяжелая, но интересная работа и требует определенных знаний устного народного творчества от учеников.

Для примера такой работы по технологии коллективного взаимообучения рассмотрим групповую форму «учитель-ученики». Учитель с помощью учеников делит текст на части, затем делит класс на необходимое количество групп и каждой из них дает свою часть текста, которой необходимо придумать название в виде пословицы или поговорки.

Также фрагментарно можно использовать пословицы и поговорки на разных этапах уроков белорусского и русского языка. Для работы с ними можно использовать следующие формы: *написание взаимных диктантов, обучение постановке вопросов, игры с пословицами и поговорками, направленные на формирование речи.*

Рассмотрим примеры нескольких игр, направленных на формирование речи.

Игра «Снежки». Дети делятся на две группы. Учитель задает тему, например, «Зима» («Весна», «Лето», «Осень»). Дети забрасывают друг друга «снежками». Каждое движение рукой сопровождается пословицей или поговоркой на заданную тему.

Игра «Знатоки». Учитель делит класс на две группы. Одна группа должна вспомнить и рассказать пословицы или поговорки о работе, вторая – о науке.

Мы рассмотрели некоторые эффективные формы работы с пословицами и поговорками по формированию коммуникативно-речевой компетенции у учащихся на уроках белорусского и русского языка, а также литературного чтения. Данные формы могут видоизменяться под изучаемый материал, упрощаться или усложняться в зависимости от возможностей обучающихся в классе.

Таким образом, использование технологии коллективного взаимообучения и даже её элементов, которые построены системно, помогает рационально организовать образовательный процесс, повысить его эффективность, применять личностно ориентированный подход, создавать условия для активной собственной познавательной деятельности каждого ученика, организовывать «ситуации успеха», развивать самоконтроль и взаимоконтроль. А использование фольклора в качестве обучающего средства создаёт оптимальные условия для формирования коммуникативно-речевой компетенции у учащихся на I ступени общего среднего образования.

Библиографический список

1. Кузнецова В. В. Коммуникативно-речевая компетенция – основа профессиональной культуры учителя // Человек и образование. 2010. № 2. С. 71–73.
2. Шилова Е. С. Учим радостно, успешно, с интересом и улыбкой. 1–4 классы: методическое пособие для учителей: в пяти книгах: книга 1. Минск: Адукацыя і выхаванне, 2017. 136 с.