



ССЫЛКИ

1. Психология личности Асмолова: культурно-историческое осмысление развития человека / А. Г. Асмолов. - М., 2007.
2. Генденштейн Л.Е. Решение основных задач по физике для 7-9 классов средней школы / Л. Е. Генденштейн, Л. А. Кирих, И. М. Гельфгат. - М., 2013. - 208 с.
3. Горячев А. В. "О концепции «Информационная грамотность»: информатика и образование, 2001. - 11 с.

УДК 373.31

ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ РАБОТЫ СО СКОРОГОВОРКАМИ НА УРОКАХ БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА В 1 КЛАССЕ

Шилова Елена Савельевна

Институт повышения квалификации и переподготовки БГПУ им. М.Танка,
Минск, Республика Беларусь

Мурашко Наталья Владимировна

Магистрант БГПУ им. М.Танка,
Научный руководитель – Шилова Елена Савельевна
Минск, Республика Беларусь

Проблема формирования коммуникативно-речевой компетенции на I ступени общего среднего образования вызывает необходимость поиска и внедрения новых подходов, использования интенсивных образовательных технологий, способствующих эффективному усвоению знаний и обеспечивающих достижение заранее спроектированных результатов на основе взаимодействия субъектов деятельности, а также формированию учебной деятельности младших школьников.

Ключевые слова: коммуникативно-речевая компетенция, технология коллективного взаимообучения, скороговорки.

Компетентностный подход в обучении белорусскому языку на I ступени общего среднего образования предусматривает формирование коммуникативно-речевой компетенции. Одним из средств её формирования является фольклор белорусского народа. Под термином «фольклор» мы в первую очередь подразумеваем произведения устного народного творчества.

К устному народному творчеству принято относить эпос (сказки, былины, сказания, легенды) и малые жанры (потешки, скороговорки, считалочки, пословицы и поговорки, загадки и др.). Важная роль в формировании коммуникативно-речевой деятельности детей принадлежит малым жанрам устного народного творчества. Скороговорки – это короткие рифмованные шутки, состоящие из сложных в произношении звуков. Они представляют собой специально придуманные короткие фразы, построенные на буквосочетаниях, специально усложняющие произношение слов, которые нужно произнести быстро, не запинаясь. В народной педагогике их использовали для того, чтобы у ребёнка не было проблем с дикцией и речью в целом. Их функция осталась неизменной и сегодня. Работа со скороговорками связана прежде всего с развитием речи, говорения и звукоподражания.

Использование скороговорок на уроках белорусского языка в современной школе совместно с эффективными интенсивными образовательными технологиями



представляется привлекательным и увлекательным моментом для младших школьников. Поэтому особенно важно использовать скороговорки в 1 классе при изучении учебного предмета «Беларуская мова (вусны курс)» для школ с русским языком обучения, когда происходит формирование звукопроизношения и развитие лексики учащихся.

Работа учителя на уроках белорусского языка со скороговорками состоит из **двух этапов**: этап изучения, накопления скороговорок и этап их активного использования.

Первый этап: изучение и накопление скороговорок.

Первый этап требует от учителя подбора скороговорок в соответствии с требованиями программы и систематическое их использование на этапе речевой разминки.

Работа со скороговорками во время речевой разминки начинается со знакомства с ними. Учитель читает скороговорку учащимся, объясняет значение непонятных слов, обращает внимание на особенности произношения отдельных звуков, после чего разучивает её с учащимися наизусть.

Для того чтобы учащиеся быстрее запомнили скороговорку, учителю необходимо придерживаться следующего алгоритма действий: учитель читает скороговорку по частям, а учащиеся повторяют за ним хором; учитель читает скороговорку полностью – учащиеся снова повторяют её хором; учитель организует парную работу учащихся. Суть парной работы состоит в том, что учащиеся играют в «учителей и учеников». Сначала учащиеся, которые сидят на I варианте становятся «учениками» и рассказывают скороговорку тому, кто сидит на II варианте – «учителям». «Учителя» внимательно слушают, делают замечания по звуковому произношению и по тексту скороговорки, исправляют ошибки. Затем учащиеся меняются ролями, т.е., сидящие на II варианте, становятся «учениками» и рассказывают скороговорку учащимся, сидящим на I варианте – «учителям».

Однако, для того, чтобы организовать парную работу в 1 классе, необходимо сначала научить детей работать в паре. Выглядит это следующим образом: учитель вызывает к доске кого-то из учеников (желательно более подготовленного) и демонстрирует перед всем классом, как они теперь будут работать.

Учитель рассказывает только что выученную скороговорку, а учащийся повторяет за ним. После этого учитель поправляет ошибки звукопроизношения учащегося. Затем учащийся рассказывает эту же скороговорку учителю, а учитель повторяет за ним. Вместе они проверяют правильность произношения звуков. Учитель объясняет учащимся, что теперь они будут работать в паре, и каждый из них будет по очереди то «учителем», то «учеником» [1].

Работа учащихся в парах происходит следующим образом: сначала более подготовленный ученик в роли учителя рассказывает соседу скороговорку, а сосед в роли ученика её повторяет. После чего учитель напоминает учащимся на какой звук необходимо обратить внимание, повторяет его правильное произношение и спрашивает у «учителей», были ли ошибки в произношении этого звука. Учитель просит «учителей» назвать «ученикам» те слова, где звук звучал по-другому. «Ученики» должны исправить неправильный звук и повторить то слово, в котором была допущена ошибка. После этого учащиеся меняются ролями и все повторяется снова.

От подготовительной работы зависит успех использования методики групповой работы, которая имеет свои преимущества: все учащиеся рассказывают скороговорки, получают практический навык звукопроизношения, учатся использовать белорусскую лексику. Это очень важно для развития речи первоклассников и умения вступать в общение со сверстниками.



Далее учитель должен организовать работу таким образом и создать такие комфортные условия для работы каждого учащегося, чтобы общение в парах приносило им удовольствие.

Постепенно, по мере овладения учащимися парной формы работы и самостоятельного чтения, можно переходить при работе в парах от повторения скороговорок за учителем к их самостоятельному изучению учащимися. Например, если скороговорка длинная или разделена на две части, то учащиеся, сидящие на I варианте, могут прочитать и рассказать своему соседу по парте первую часть скороговорки, а учащиеся, сидящие на II варианте, повторяют за ними эту часть текста. Затем учащиеся, сидящие на II варианте читают и рассказывают своему соседу по парте вторую часть скороговорки, а учащиеся, сидящие на I варианте, её повторяют.

Таким образом, на этапе изучения и накопления скороговорок целесообразно систематически изучать скороговорки во время речевой разминки, придерживаясь определенного алгоритма действий. На каждом уроке необходимо изучать с детьми по одной новой скороговорке и на последующих уроках периодически её повторять. Постепенно количество изученных скороговорок накапливается и можно переходить к следующему этапу – активному использованию, однако при этом изучение новых скороговорок желательно делать параллельно.

Второй этап: активное использование скороговорок.

Для работы со скороговорками лучше всего использовать интенсивные образовательные технологии, способствующие эффективному усвоению знаний. Одной из таких эффективных интенсивных технологий в области формирования коммуникативно-речевой компетенции является технология коллективного взаимообучения [1; 2] или коллективный способ обучения, предложенный В. К. Дьяченко [3].

При работе со скороговорками с помощью технологии коллективного взаимообучения на этапе речевой разминки урока белорусского языка в 1 классе можно использовать групповую форму работы «ученик-ученики» и парную форму – «ученик – ученик». Целесообразно начинать с парной формы, поскольку она является более простой по организации и более легкой для освоения учащимися. Приведём ниже вариант использования такой работы.

Парная работа «ученик – ученик». Учитель делит учащихся класса на два варианта и раздает учащимся карточки с ранее изученными скороговорками. Учащиеся I варианта получают на карточке скороговорку № 1, учащиеся II варианта – скороговорку № 2. Каждый учащийся должен рассказать свою скороговорку соседу по парте. Затем они меняются своими карточками и снова рассказывают уже свою «новую» скороговорку друг другу.

Групповая работа «ученик – ученики». Учитель с помощью считалочки вызывает ученика, который выходит к доске, вытягивает одну из приготовленных карточек с ранее изученными скороговорками и рассказывает её. Остальные учащиеся слушают и повторяют за ним хором.

Учитель снова читает считалочку и выбирает второго учащегося, который выходит к доске и вытягивает ещё одну карточку со скороговоркой. Таким образом учащиеся могут повторить 2-3 скороговорки за один урок.

В дальнейшем, если учащиеся уже владеют навыком чтения на белорусском языке, можно использовать более сложную по организации групповую форму, где будут задействованы группы сменного состава.

Для групповой работы учащихся необходимо разделить четверками и распределить скороговорки следующим образом:

- учащиеся, сидящие на I варианте, получают скороговорки № 1 и № 3;



▪ учащиеся, сидящие на II варианте, получают скороговорки № 2 и № 4.

Каждый учащийся получает карточку со своей скороговоркой. Он должен её прочитать и повторить.

После того, как каждый учащийся прочитал и повторил свою скороговорку, он рассказывает её своим друзьям по команде, а они, в свою очередь, повторяют скороговорку за ним с помощью карточки. При такой организации каждый из учащихся трижды меняет партнёра. Данная работа осуществляется следующим образом:

1) Учащиеся I варианта, получившие скороговорки № 1 и № 3 – «учителя», рассказывают свою скороговорку соседям по парте – «ученикам» (Рис. 1). «Ученики» должны её повторить.

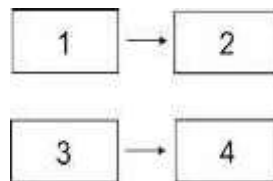


Рис. 1. – Первая групповая комбинация

2) Учащиеся II варианта, получившие скороговорки № 2 и № 4, рассказывают свои скороговорки соседям по парте и слушают, как последние повторяют за ними (Рис. 2).

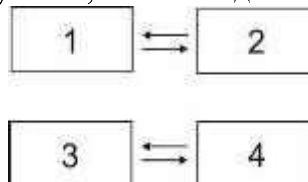


Рис. 2. – Вторая групповая комбинация

3) Учащиеся, получившие скороговорки № 1 и № 2, в каждой четверке поворачиваются назад к своим друзьям, получившим скороговорки № 3 и № 4, и рассказывают свои скороговорки, а затем слушают, как за ними повторяют друзья (Рис. 3).

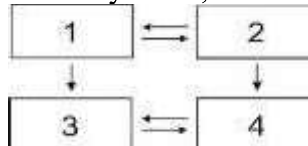


Рис. 3. – Третья групповая комбинация

4) Учащиеся, получившие скороговорки № 3 и № 4, рассказывают свои скороговорки, а затем слушают, как за ними повторяют друзья (Рис. 4).

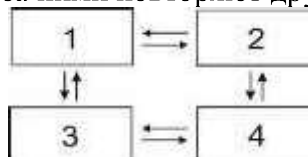


Рис. 4. – Четвёртая групповая комбинация

5) Учащиеся, получившие скороговорки № 1 и № 2, рассказывают их учащимся, которые получили скороговорки № 4 и № 3, а затем слушают, как друзья за ними повторяют (Рис. 5).

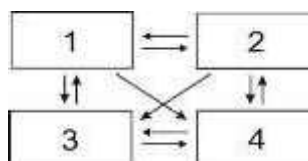


Рис. 5. – Пятая групповая комбинация



б) Учащиеся, получившие скороговорки № 3 и № 4, рассказывают их учащимся, которые получили скороговорки № 2 и № 1, а затем слушают, как друзья за ними повторяют (Рис. 6).

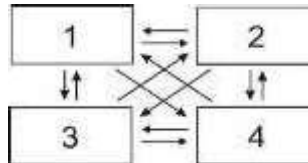


Рис. 6. – Шестая групповая комбинация

Таким образом, каждый учащийся рассказывает свою скороговорку троим участникам своей группы, и сам повторяет три другие скороговорки. Осуществляя работу в парах сменного состава, у каждого учащегося развиваются умения слушать своего собеседника, при необходимости помогать ему. После работы в парах сменного состава у каждого учащегося наблюдается высокий уровень усвоения материала.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Шилова, Е. С. Использование интенсивных образовательных технологий на уроках в начальных классах / Е. С. Шилова // Учим радостно, успешно, с интересом и улыбкой. 1–4 классы : методическое пособие для учителей : в пяти книгах : книга 1 / Е. С. Шилова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2017. – С. 21–31.
2. Шилова, Е. С. Технология коллективного взаимообучения / Е. С. Шилова // Интенсивное обучение: технологии организации образовательного процесса: практическое руководство / И. В. Шеститко [и др.]; рец. О. В. Клезович. – Светлая Роща : ИППК МЧС Респ. Беларусь, 2014. – С. 41–48.
3. Дьяченко, В. К. Коллективный способ обучения становится массовой практикой / В. К. Дьяченко // Народное образование. – 2008. – № 1. – С. 191–197.